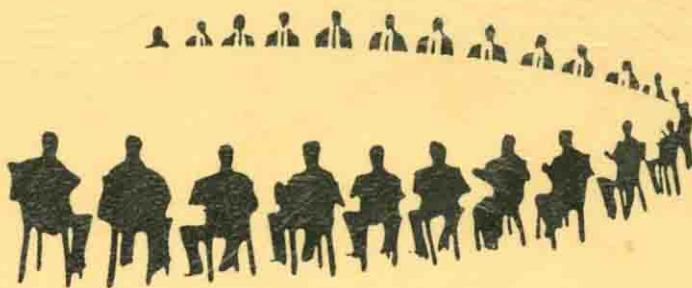


محاضرة

الثامن عشر من آب
بوريس "بونابرت"

د. عزمي بشارة



PASSIA

الجمعية الفلسطينية الأكاديمية للشؤون الدولية - القدس الشريف

محاضرة

الثامن عشر من آب
بوريس "بونابرت"

د. عزمي بشارة



PASSIA

الجمعية الفلسطينية الأكاديمية للشؤون الدولية - القدس الشريف

الجمعية الفلسطينية الأكاديمية للشؤون الدولية، مؤسسة فلسطينية مستقلة، لا تسعى إلى الربح أو التجارة أو المنفعة المالية، وليس مرتبطة بأية جهة حكومية أو حزبية أو تنظيمية أو طائفية. وتهدف إعداد بحوث ودراسات، وعقد ندوات، ومؤتمرات متخصصة في المسألة الفلسطينية في مضمونها الوطني الفلسطيني، واطارها القومي العربي، وابعادها الدولية والانسانية، والاسهام في توظيف هذا الجهد الأكاديمي للتعرف بخصوصية وعنصر المسألة الفلسطينية.

إن ما ورد في هذه الورقة من آراء وأفكار، تعبير عن وجهة نظر الباحث الشخصية ولا تعكس او تمثل بالضرورة موقف او رأي الجمعية الفلسطينية الأكاديمية للشؤون الدولية، او العاملين فيها. وقد قدم المحاضر الدكتور عزمي بشارة، الاستاذ المساعد في قسم الفلسفة والدراسات الثقافية في جامعة بيرزيت، هذه المحاضرة بعنوان "الاعمار في موسكو ومستقبل البروسترويكا" بتاريخ ٢١/٨/١٩٩١، في مقر الجمعية بالقدس وذلك ضمن برنامج المحاضرات في الجمعية.

جميع الحقوق محفوظة للجمعية

١٩٩١ تشرين الثاني

(الطبعة الأولى)

Azmi Bishara

The 18th of August Boris "Bonaparte"

PASSIA Publication

First Edition - November 1991

Tel: (02)894426 Fax: (02)282819

P.O.Box 19545 East Jerusalem

مقدمة :

منذ أن قبيل جزء هام وأساسى من قوى اليسار في العالم وهو الشيوعيون، الفرضية القائلة أنه مع نجاح ثورة أكتوبر ١٩١٧ وقيام الاتحاد السوفيتى، تجسدت قوى التقدم والتحرر على شكل دولة وتحول الصراع في عالمنا من صراع بين قوى اجتماعية إلى صراع بين دول .. منذ أن قبلت هذه الفرضية الهمينة والميئولوجية، أصبح الاهتمام بالاتحاد السوفيتى وما يجري في داخله يتجازر الاهتمام بدولة أو دولة عظمى أو مجموعة دول، ويتعاده إلى ارتباط عاطفى وجوردى قضية التحرر الإنسانى والتقدم الاجتماعى التي "يجسدتها" الاتحاد السوفيتى.

كان القبول بهذه الفرضية جزءاً من إيديولوجيا متكاملة، كانت قد صهرت "العلم" والـ"اليوتوبيا" في مجموعة من قوانين التاريخ والمجتمع تؤدي بالضرورة إلى انتصار الاشتراكية التي لم تعد مجرد انشودة تحريرية اجتماعية، بل أصبحت دولة. الخلط بين "العلم" والـ"اليوتوبيا" الذي بدأه انجلز بمحاس مقالته "الاشتراكية من اليوتوبيا إلى العلم"، أفقد الاشتراكين العلم وأفقدهم جاذبية اليوتوبيا وشاعريتها وجماليتها. أصبح العلم مجموعة من العقائد الجامدة المسخرة في خدمة السياسيين الداخلية والخارجية للدولة البيرورقراطية السوفيتية. واصبحت اليوتوبيا السامية والدافع الأخلاقى للعمل واقعاً بعينه. وعندما تكرس المفاهيم الإنسانية في خدمة تكريس واقع تراتبى اجتماعى ملموس وتغيب روح النقد، يفقد التقديميون اليوتوبيا ومعها الأخلاق، حتى عندما يتم ذلك باسم ارفع وأنبل المثل الأخلاقية.

لقد انهار الاتحاد السوفيتى في هذه المرحلة، لأن رأسمالية الدولة المطافية هي أقل الرأسماليات نجاعة، ولكن حتى عندما أظهرت هذه الرأسمالية نوعاً من النجاعة، أو بدت وكأنها متفوقة على بقية الانماط الاجتماعية، أى في مرحلة التراكم الرأسمالى الأولى عندما وضعت أو أرسست الاسس المادية لبناء الصناعة الثقيلة وتجميع الزراعة في الاتحاد السوفيتى، حين مل الشيوعيون للسفين الفضائية

والصناعة النروية، حتى في تلك الفترة عندما بدلت الاشتراكية كأنها علمية، كان الشيوعيون قد فقدوا البوتوكلاسية لأنهم وجدوها. وغابت روح النقد وانقطعت العلاقة مع التقاليد الديموقراطية للماركسيّة، وتستقر الشيوعيون على جرائم وحشية ارتكبت في تلك الفترة باسم الاشتراكية العلمية والحضمية التاريخية.

لم تزعزع الجرائم الوحشية قوى التقىم والتحرر في العالم، بل زعزعها فقدان الحضمية التاريخية. لم تصيبها موبقات هذه الانظمة بالذهول، ولكننا نرى الأن ذهولاً في الوجوه حيثما اجتنا النظر. بعد ان تبيّن ان هذه الدول غير قادرة على الاستمرار، بعد ان تبيّن ان الجهاز المركزي في الاتحاد السوفيتي غير قادر حتى على احداث انقلاب على ذاته، بعد هذا تحصل الصدمة الاخلاقية، إن فقدان النجاعة والشلل يحدث صدمة اخلاقية اكثـر مما تحدثه الجرائم. ومن المفید فلسفياً ان تقف لحظة تأمل لهذه الناشرة الانسانية المأساوية: لماذا لا يتاثر الناس بفطاعنة الجرائم والقمع ما دامت الآلة تعمل بنجاعة، ولماذا يذهلهم انها انتصار الدول اكثر مما يذهلهم انها انتصار البشر؟

عندما نحكم على العمليات الاجتماعية حكمـاً أليـلاً اخلاقيـاً، وعندما يتعصـم كل ثوري شخصـية العالم الاجتماعيـ حين يطلب منه حـكم اخـلاقيـ وشخصـية العـقـاديـ حين يطلب منه تـقـيمـ علمـيـ - عند ذلك تـنشـأـ أنسـوـاـ أنـوـاعـ البرـافـاتـيةـ لـأنـها تـختلفـ عنـ البرـاغـماتـيةـ الرـأـسـيـةـ الـمـتأـخـرـةـ فـيـ كـوـنـهاـ بـرـاغـماتـيةـ غـيرـ نـاجـعةـ.

أن الأداـنـ لـأـعـادـةـ الـاعـتـبارـ إـلـىـ الـقـيـمـ وـالـاحـکـامـ الـاخـلـاقـيـةـ كـأـسـاسـ الـفـكـرـ التـحرـريـ، وـالـاحـکـامـ الـعـلـمـيـةـ كـأـدـوـاتـ لـهـذـاـ الـفـكـرـ، الـاخـلـاقـيـةـ مـطـالـقـةـ، أـمـاـ الـاحـکـامـ الـعـلـمـيـةـ فـنـسـبـيـةـ، الـاخـکـامـ الـاخـلـاقـيـةـ حـرـةـ، أـمـاـ الـعـلـمـيـةـ فـضـرـورـيـةـ، الـقـيـمـ وـالـاحـکـامـ الـاخـلـاقـيـةـ وـاحـدـةـ لـحـامـلـهـاـ، أـمـاـ الـمـنـاهـجـ وـالـنـازـاجـ الـعـلـمـيـةـ فـمـعـتـدـدـةـ وـلـيـسـ وـاحـدـةـ، الـحـکـمـ الـاخـلـاقـيـ واحدـ وـمـطـلـقـ وـحـرـ، أـمـاـ الـاحـکـامـ الـعـلـمـيـةـ فـمـعـتـدـةـ ضـرـورـيـةـ مـعـتـدـةـ وـنـسـبـيـةـ، أـنـ التـحدـيـ هوـ تـعـاـيشـ الـثـيـنـينـ فـيـ فـكـرـ وـاحـدـ دـوـنـ تـحـوـيلـهـاـ إـلـىـ فـكـرـ

عندما جرت المحاولة الاقتحامية الفاشلة في الاتحاد السوفياتي وأُغلقت بانهيار النظام السوفياتي الحلقية التي فتحت عام ١٩٨٩ مع انهيار الانظمة في ست دول اوروبية شرقية، تبيّن ان احدى أعظم الجرائم التي ارتكبها الحركة الشيوعية تتلخص في أنها ربطت قيم التحرر والتقدم مع وجود هذا النظام أو ذاك. مع انهياره تنهر الارهام ويسباب الناس، الذين ما زالوا يؤمنون بامكانيّة المجتمع أفضل، بالذهول. وتنشر طواهر اليأس والقنوط حتى اللامبالاة الساخرة، وهي أشد الاعداء بأساً لأي حركة تغيير اجتماعي في المستقبل: اذا تجسّد الخير والشر في منظومتين اجتماعيتين بل وفي دولتين، ثم تبيّن أن لا فرق جوهرياً بينهما - فما هي الخيارات في عالم تحكمه المعاملات والبراغماتية والشحاعة - ما العنان ان تكون شريراً في عالم يحكمه الشر؟ والغريب ان يصاب باليأس والقنوط يساريون وجهواً انتقادات الى النظام القائم في الاتحاد السوفياتي وأدائوا مدارساته في الماضي، لكنهم هرموا عندما ثبتت صحة ما يقولون.

وسيلة، ويصبح الإنسان وسيلة لا هدف. لقد شملت توتاليتارية نظام السوق الاستهلاكية كافة قطاعات الحياة بما فيها الروحية والفنية والأدبية، وعلاقات الناس الاجتماعية في الشرق، أما في العالم الثالث، فتستمر قوانين السوق بتوزيع الفقر بلا من توزيع الغنى ولكنها توفر اضافة الى ذلك قيم السوق التوتاليتارية الغربية وردة الفعل السلفافية الاصولية عليها.

لم أستطع الدخول في الموضوع قبل أن أسرد هذه الاتهامات الفكرية حول الأبعاد الأخلاقية للحالة التي نعيشها منذ انهيار المنظومة الاشتراكية. ولن انتطرق في هذه المحاضرة الى المواقف والاسئلة التي طرحتها في المقدمة، بل سألتطرق فقط الى موضوع المحاولة الانتقلابية الفاشلة في الاتحاد السوفييتي التي وقعت يوم ١٨ آب/اغسطس ١٩٩١. هذه المحاولة التي حكم عليها التاريخ ان تلتفظ انفاسها قبل غروب شمسها الثانية، وأن تفشل عند كلمة محاولة دون ان تتجاوزها ل تستحق الكلمة انقلاب. وقد اختارت للمحاضرة عنوان "الثامن عشر من آب بوريس يوغابرت" استعارة لعنوان كتيب كتبه كارل ماركس تحت عنوان "الثامن عشر من برومبر لوييس بورابر" حول كيفية وصول لويس بورابر الى السلطة في فرنسا مستغلة تناقضاتها الاجتماعية في النصف الأول من القرن التاسع عشر، وعدم تمكّن البرجوازية الفرنسية من ممارسة السلطة السياسية مباشرة بعد نشوء نوع من التوازن الطبقي والسياسي. لقد حمل رعاع مدينة باريس لويس بورابر الى السلطة ليمارس ديكتاتورية سياسية في صالح البرجوازية الفرنسية تحت شعارات سياسية شعبوية، ولا بد في هذا السياق من ان تداعب نفسها مع صالح الجملة الشهيرة من هذا الكتيب: ان الاحداث التاريخية تعيد نفسها مع فارق أنها في المرة الأولى تتذهب ببساطة، أما عندما حاول النظام ان ينقذ نفسه من الانهيار بعد سبعين عاما، فقد انتهت المحاولة بذهابها، ملهاة انقلاب ١٨ آب. لقد وصل بوريس بالتسين الى السلطة مخولا بنفسه سلطات دكتاتورية (وهو نفسه من بقايا الحكم الشتاليين) بفعل تناقضات العملية التي اطلق عنانها ميخائيل غورباتشوف عام ١٩٨٥ والتي سميت عملية "البريسرويكا" والجلسوست، او عملية إعادة البناء والانفتاح.

لقد وصلت هذه العملية الى طريق مسدود عام ١٩٩٠ فبدت كأنها تراوح في مكانها، ثم اخذت تتراجح بين اليمين وبين اليسار الى ان انتهت الى واقع ازدواجية في السلطة، كان لا بد ان يؤدي الى محاولة انقلابية لاحظ طرفيها، وقد ادى الى ذلك.

البريسطرويكا الى طريق مسدود :

وصل غورباتشوف الى سدة الحكم مثل اي محترف حزبي بيروقراطي بعد ان اجتاز كل المراحل الحزبية المطلوبة، وبعد ان مر بالعمليات والطقوس التراتبية التي تميز النظام السوفياتي كافة. ولكنه وصل الى السلطة ليبدأ محاولة اصلاحية من داخل النظام ذاته. وما أن بدأت هذه العملية الاصلاحية حتى أخذ النظام بالتداعي، فبدا للعالم ان غورباتشوف لا يدرى ماذا يفعل. وفي الحقيقة كانت العملية التي بدأها تحكم فيه مثلاً يتحكم فيها، فبمجرد نبش مشكلة من المشاكل تنطلق من اسفلها مشاكل أكثر تعقيداً واستعصاء على الحل، او تنفتح جروح لم تندمل بعد، او يظهر ان المشكلة هي مجرد رأس جليد من المصائب قاعدته هي قاعدة النظام ذاته - ولم يمض وقت طويل حتى بدأت قاعدة النظام بالتززع والتحرك.

وفي اعتقادي أن التناقضات الأساسية لنظام رأسمالية الدولة الذي وصل الى حالة من الجمود التام مع وصول غورباتشوف الى السلطة تتلخص فيما يلي :

١) التناقض بين طبيعة علاقات الانتاج القائمة وبين مستوى تطور قوى الانتاج: وهي من المقولات التي يمكن انقادها كأداة تحليلية من المادية التاريخية كمنهج علمي. لقد نشرت مئات الدراسات حول تخلف قوى الانتاج في الاتحاد السوفياتي في السباق مع الغرب، وهو السباق الذي اتخذ شكلاً مصيرياً بعد انتهاء الحرب الباردة في السبعينات وبداية مرحلة الانفراج الدولي، الذي حول الصراع بين المنظومتين الى صراع على مناطق النفوذ في العالم يرافقه سباق اقتصادي وسباق تسلح. وقد ثبت ان علاقات الانتاج السائدة فيما سمي المنظومة الاشتراكية، وهي علاقات رأسمالية الدولة البيروقراطية، تفقد ميزاتها مع اتمامها مهام

التراكم الرأسمالي الاولى التي تحتاج الى تدخل مكثف لجهاز الدولة في عملية الانتاج والبناء خاصة في الدولة المختلفة، والتي تفتقر الى تقاليد الثورات الصناعية المتعاقبة. ولكن مع اتمام هذه المهمات التي تتم في العادة بشكل قسري ترافقه عمليات قمع جماعي، بما في ذلك ترحيل ملايين الناس رغم عنهم، او تجميع ملايين الفلاحين في مزارع تملكها الدولة ... الخ، يبدو كأن جهاز الدولة الذي اصبح يملك كل شيء من اصغر كشك للسجائر وحتى اكبر المجمعات الصناعية، قد اصبح جهازا طفيلييا ببروقراطيا يقوم باحلال التبادل مع ذاته محل قوانين السوق، ويخضع كل صغيرة وكبيرة للتخطيط المركزي الذي يمنع التطور العضوي للوحدات الانتاجية كما يمنع نشوء علاقات عضوية بين الوحدات المختلفة، ويصبح تنفيذ الخطة المركزية هدف الانتاج بدل الاستهلاك او الجودة او الربح ... الخ. ويدور الاقتصاد في حلقة مفرغة من وضع خطة مركزية بموجب الامكانات الى ملاءمة الامكانات مع الخطة المركزية.

تحل مشكلة العمالة بالبطالة المقنعة في مكان العمل والتي تحد من تطور قوى الانتاج، وتحل مشكلة الخلل في ميزان المدفوعات الداخلي بطباعة النقود، فتسد الدولة ديونها وتستد قروضها من نفسها بطباعة النقود اي بالتضخم المالي المقعن. في مثل هذا النظام الانتاجي الذي تنعدم فيه اية تعددية ومعها اي تبادل، فمصدر المواد الخام واحد ومصدر رأس المال واحد ومصدر العمالة واحد والتاجر والموزع واحد .. والطامة الكبرى انه في نهاية الأمر نفس الواحد، في مثل هذا النظام الانتاجي لا مكان لتطور قوى الانتاج ولا لاي نوع من التنافس سوى "المسابقات الاشتراكية" المفتعلة، ومن الناحية الاخرى لا مكان لحقوق مكتسبة للمنتج فكل الحقوق ممنوحة. عندما يكون صاحب العمل هو النقابي فلا مكان لحقوق نقابية الا التي تنتمي الى القاعدة الايديولوجية للنظام، وهذه القاعدة الايديولوجية تحولت مع الزمن الى دين رسمي دون متدينين. والامتيازات التي تقدمها هذه القاعدة الايديولوجية من تأمينات اجتماعية وخدمات صحية تأكلت مع الزمن وأصبحت مرتبطة بمستوى معيشى منخفض ومستوى خدماتي منخفض، ليست حالة بأفضل من حال القطاعات الانتاجية.

في مثل هذا النظام لا مجال لحماية البيئة او التعامل معها بشكل انساني يأخذ بعين الاعتبار جودة الهواء والماء الذي يستهلكه الناس ويخطط للاجيال القادمة. تعامل رأسمالية الدولة مع الطبيعة كما تعاملت معها الرأسمالية في بداية عصرها، تعامل المحتل المؤقت الذي يريد استهلاك الطبيعة بأسرع وقت ممكن دون الأخذ بعين الاعتبار النتائج الوخيمة تترتب على هذا النوع من التعامل.

(٢) التناقض الثاني هو التناقض بين العقيدة والممارسة او بين التبرير النظري لشرعية السلطة وبين ممارستها: مهما قيل ويقال عن الماركسية-لينينية كعقيدة جامدة وايديولوجيا تبريرية تفسر كل شيء بالعودة الى نصوص مكتوبة حولت الى كتب مقدسة، ومهما قيل ويقال عن مجموعة التراثات التي انتجها منظرو الانظمة فيما سمي العالم الاشتراكي، فإنه يبقى هناك امران يتوجب عدم نسيانهما حتى في أسوأ الحالات: ١) ان المرجع الأول والاساسي لكل هذا البناء الايديولوجي يظل كارل ماركس، ومن الممكن العودة الى كتاباته ثم الانطلاق منها الى تقاليد ماركسيه اخرى وصولا الى مقولات تحريرية من احدث وأعنف طراز، مقولات تنفي البنية الماركسية القائمة بأكملها بالانطلاق من الماركسية كنظرية نقدية تحريرية. ولا بد ان نقول ان اشد الانتقادات وادق التحليلات لرأسمالية الدولة وطفيليتها وتعفنها كانت تنظيرات ماركسيه منذ ثورة اكتوبر وحتى الثمانينات من هذا القرن. ٢) ان مصدر شرعية السلطة في هذه الدول هو نظرية الشعب. ومن هنا حداثة هذه الانظمة. فرغم عفونتها فانها تنتهي الى الحداثة وتستمد شرعيتها من الشعب لا من الله. ولذلك حتى في احلك ساعاتها ظلمة كانت هذه الانظمة في حاجة الى افتعال انتخابات لبرلمانات صورية. ان النظام الذي يحتاج الى تنظيم انتخابات شكلية او صورية، انتخابات المرشح الواحد والحزب الواحد، هو نظام منفصم الشخصية لأن الانتخابات هي نقيض الواحد. عملية الانتخابات هي عملية تثقيفية تسيس الناس ولا بد من ان يطالب اولئك الناس في مرحلة من المراحل بان تكون الانتخابات بين عدة خيارات لا بين واحد ونفسه. والانتخابات الصورية هي تناقض لا بد ان ينقلب أحد طرفيه على الآخر، الشعب او الواحد.

تكميل طفيليّة جهاز الدولة البيروقراطي وديكتاتورية الحزب الواحد، المشيدة

باسم ديكاتورية الطبقة، بانعدام الحياة العامة والرأي العام والديمocrطي، وهي باختصار تكتمل بوقوع كل ما تنبأ به روزا لوکسمبورغ في مقالها الشهير "الثورة الروسية" - الذي كتبته عام ١٩١٨. لم يقصد بديكتاتورية البروليتاريا في يوم من الأيام شكل من أشكال الحكم. وحتى ديكاتورية البروليتاريا بمعناها الأصلي فقدت معناها في عالمنا المعاصر ولم يكن لها أصلًا أي معنى في روسيا، البلد الرأسمالي المتختلف، ناهيك عن معاناتها المشوهة، والتي تعني ديكاتورية بيرورقراطية الحزب الواحد ولجنته المركزية وجهاز مخابراته.

إن انعدام الديمocratie وتعفن النظام السياسي بانعدام أية رقابة شعبية عليه في حالة هذه الانظمة، يختلف عن أية ديكاتورية نعرفها في التاريخ. فالمسألة هي أن هذه الانظمة ظلت تمارس اكذوبة تسييس الجماهير وتنظيمها في خلايا حزبية وتنظيمات نقابية، واكذوبة تدريس الماركسية اللينينية كعقيدة في المدرسة والجامعة ... الخ. وقليلة هي الديكتاتوريات التي تواصل تسييس الجماهير وتطالب العامل والفلاح المثقف "بالتعبير عن رأيه" في النادي وفي الحلقة الحزبية وفي النقابة وفي الانتخابات والاستفتاء والطقوس الحزبية الرسمية والمهرجانات الاحتفالية العديدة. وهذا النوع من الديكتاتوريات يلح على الناس باستمرار واصرار أن يمارسوا الكذب المرة تلو المرة. ولا يمضي وقت طويل حتى يصاب النظام والشعب بنوعين من انفصام الشخصية. فمحترفو اجهزة النظام يدركون الفرق بين ما يفعلون وبين ما يدعون انهم يفعلون. والشعب يعيش تناقضًا لأنه عندما "يعبر عن رأيه" لا يقول الحقيقة، بل هو يقولها حقًا عندما "لا يعبر عن رأيه". وبعد أن تتحول هذه الحالة من الانفصال في الشخصية إلى حالة طبيعية تكون النتيجة نوعاً قاسيًا من اليأس والاحباط واللامبالاة - لا يمكن تفسير تحرك الجماهير دون التغيير الذي حصل في قمة النظام السوفياتي، كما لا يمكن تفسيره بحثين الجماهير إلى الديمocratie. وإن القوى الديمocrاطية الراديكالية التي تحركت في البداية لاسقاط هذه الانظمة، تحولت إلى أقلية ضئيلة في كافية دول أوروبا الشرقية عندما تحركت الجماهير الواسعة بعد أن ظهر أن هذه الانظمة غير قادرة وغير راغبة في الدفاع عن نفسها - عندئذ تبين مدى جاذبية النظام

الرأسمالي الغربي للجماهير الواسعة ومدى هامشية موضوع الديمقراطية كما طرحتها القوى الراييكالية التي تحركت في البداية.

ما زال اللغز الذي يحير الباحثين هو عدم قدرة بل وعدم رغبة اجهزة الامن في هذه الانظمة في الدفاع عن نفسها، خاصة في بلد مثل المانيا الشرقية انهار مرة واحدة، تاركا مكانه ثقبا اسود في فضاء التاريخ. وفي اعتقادى ان البحث عن حل هذه المعجلة يجب ان يتم في سياق موضوع الديمقراطية ونوع الديكتاتورية الذى نشا من خلال تناقض بين الايديولوجية والأخلاقية التي ينادي بها وبين الممارسة، هذا التناقض الذى أدى الى نوع من الكذب المستمر، والذي تحول الى حالة طبيعية تنتهي نوعا من عدم الاكتراث واللامبالاة وحتى العدمية الاجتماعية لدى محترفي النظام. فعندما وجدت هذه الانظمة نفسها في مواجهة مع الشعب الذى تتحدث باسمه صمتت صمت القبور، وعندما تحول الشعب الى ذات ناطقة بدل ان يكون موضوع الحكم الصامت، ابتلعت الانظمة لسانها.

(٢) يتجلى التناقض الثالث في تعامل هذه الانظمة مع المسألة القومية. ولن اعالج في هذا السياق موضوع وجها او وجهات نظر الماركسية في المسألة القومية. وكما تلاحظون فانني لم ولن اطرق في هذه المحاضرة الى علاقة الماركسية كفكرة مع اي من المواضيع المطروحة، لأنني لا ارى علاقة بنوية توجب الشرح بين الماركسية وبين الايديولوجيات والممارسات التي سادت دول اوروبا الشرقية. وليس هذا دفاعا عن الماركسية، التي اعتقد انها دخلت الازمة قبل ان تدخلها هذه الانظمة نتيجة لعوامل اخرى اهمها التغيرات البنوية في المجتمع الرأسمالي الحديث وليس تشويه الماركسية في المجتمع الاشتراكي. فالماركسيه في نهاية الأمر هي نظرية في الرأسمالية وليس ايديولوجيا لنظام حكم.

على اريد ان اقول هنا ان المحاولة التي تمت في الدول المتعددة القوميات لاقالة امة على اساس العقيدة او الايديولوجيا، امة مادتها اللاصقة هي الحزب الواحد وعقيدته، هي محاولة فشلت فشلا ذريعا. يتم الانتفاء الى الأمة الحديثة، اذا كانت متعددة القوميات، عبر المواطننة الديمقراطية باقتنيتها المتعددة والانتفاءات

الوسطية المتعددة التي تمنحها هذه المواطنة. وقبل ان تطرح المواطنة الديموقراطية في دولة ذات سيادة كأساس لوجود الامة، كانت الايديولوجيا او العقيدة هي الجامع بين القوميات المتعددة في امة واحدة كجسم متخيل. وهناك امثلة عديدة في التاريخ اهمها الامبراطورية الرومانية المقدسة التي جعلت الكاثوليكية اساسها والبابا في الفاتيكان رمزها، والامبراطورية الاسلامية التي جعلت الاسلام جاماً بين شعوبها والخلفية جاماً بين سلطاتها ورمز ارتباط دينها بدنياها. وقد انتهت هذه التجارب تاريخياً لاسباب متعددة، كما انهارت التجربة الاخيرة من هذا النوع، وهي التجربة السوفيتية. فبانهيار الحزب الشيوعي السوفييتي زال العامل الموحد والوحيد بين شعوب الاتحاد السوفييتي في امة واحدة، وبانهيار شرعية الايديولوجية زالت المادة اللاصقة ولو بشكل مصطنع لشعوب هذه الامبراطورية. وفي الواقع الأمر لم تنشأ امة سوفيتية في يوم من الايام.

لقد حاول النظام السوفييتي ان يتعامل مع الشعوب وتراثها بقدر من الاحترام وان يزيل آثار القمع القومي الذي مارسته القيصرية الروسية. ومع احياء لغات وتراث الشعوب المختلفة في الاتحاد السوفييتي لم تنشأ امة السوفييتي الموحدة لهذه الشعوب التي شجعها الحزب على ممارسة حياتها القومية، ولو بشكل انتقائي، وان تتكلم وتكتب لغاتها القومية. وبقيت هذه الشعوب غريبة عن امة السوفييتي المجردة لانها لم تمارس الانتماء اليها بشكل عضوي عبر مواطنة ديمقراطية. اذن فقد بقيت هذه الامة المجردة ايديولوجياً مفروضة من اعلى لا تمت الى التراث المحلي بآية صلة. يضاف الى ذلك ان حدود سيادة القوميات المختلفة والاقليات التي تعيش في الجمهوريات المختلفة وضعت ورتبت بموجب حاجات الخطة المركزية وحاجات النظام السوفييتي أولاً، مع الاخذ بعين الاعتبار القضايا المحلية ثانياً، مما أدى الى نشوء مشكلة اقليات وحدود اعتباطية بين القرميات - عالجها ستالين في حينه عن طريق التهجير القسري الجماعي - ولكن هذه القضايا بقيت كامنة ساكنة في الفترات التي تلت حكم ستالين الى ان انفجرت في اللحظة المناسبة بمجرد ان تضعضعت شرعية الايديولوجيا وقومة النظام

المركزي. لقد انفجرت مسألة القوميات في الاتحاد السوفييتي بشكل يذكر ببلقان القرن التاسع عشر.

في هذه الأيام تمر يوغوسلافيا والاتحاد السوفييتي كلاهما بمراحل تجاوزتها الدول الرأسمالية المتطرفة قبل أكثر من قرن من الزمن، مراحل تشكيل الوعي القومي و المعارك حق تقرير المصير والنزاعات الحدودية. وكل ذلك يؤكّد انه لا يمكن تجاوز المراحل التاريخية بقفزات، فما بالك عندما تكتب حركتها بخطوات قمّعية.

وفي اعتقادي أن هذه التناقضات الثلاثة أوّلت امكانية اصلاح النظام من داخله إلى طريق مسدود. فما ان اثار الاصلاح هذه التناقضات حتى تبيّن ان حلها لا يتم الا بحل النظام ذاته. لقد انتهت الاصلاحية (محارلة اصلاح النظام من داخله) وانتقلنا إلى مرحلة تغيير النظام تغييرا شاملاً بل وتفويض هذا النظام بعد فشل المحاولة الانقلابية موضوع محاضرتنا.

فشل حالة الطوارئ التي سميت انقلابا :

(١)

في مقال نشرته صحيفة هيرالد تريبيون(١)، تعبّر جين كيرباتريك إحدى منظري اليمين الأمريكي، عن فرحتها لانه لم يكن بين منظمي محاولة الانقلاب في الاتحاد السوفييتي تروتسكي واحد يتقن فن تسخير العنف للوصول إلى السلطة. وفي مقابلة مع صحيفة لوموند(٢)، يقول رئيس مجلس السوفييت الأعلى لوكيانوف (المتهم حالياً بالتواطؤ مع المحاولة الانقلابية)، ان "منظمي الانقلاب كانوا مجرد هواة، كل هذه المؤامرة لم تكن جادة ولم يتوقف اعضاء لجنة الطوارئ عن التصرّح لي بأنهم سيعملون حالة طوارئ يستطيع بعدها ميخائيل سيرغييفتش (غورباتشوف) ان يرجع ويقطف ثمار عودة النظام الى نصابه ...".

فهل صحيح ما يقال؟ هل فشلت المحاولة الانقلابية لأن منظميها كانوا هواة أو سكارى كما زعم مؤخرا؟

إن المحاولة الانقلابية الأخيرة في الاتحاد السوفياتي هي من الحالات النادرة في التاريخ الحديث التي وقعت فيها محاولة انقلابية في دولة عظمى - وهي من الحالات النادرة في التاريخ التي ينهار فيها النظام عندما يعلن عن حالة طوارئ ... وربما كان هذا الحدث الجلل، اي تفكك اوصال النظام السوفياتي لحظة محاولته التحرك، دون ان يهزم في حرب خارجية ودون كوارث طبيعية او مجاعات تعقب حربا عظى او حرباً أهلية، حدثا فريدا من نوعه في التاريخ ويحتاج الى تأمل وتحليل. فمتى انهارت دولة عظمى دون حرب وبعد اكثر من اربعين عام من السلام؟ ربما توفر في الاجابة عن هذا السؤال كثير من المستجدات بالنسبة الى العلوم السياسية. ولكن على اية حال فان المحاولة الانقلابية لم تفشل لانه لم يكن بين الانقلابيين تروتسكي واحد، بل انه حتى لو عاد المكتب السياسي البلشفي بأكمله لما نجحت المحاولة الانقلابية.

ربما كان هناك نوع من التسرع في تسمية المحاولة الانقلابية انقلابا. فمن زاوية اخرى يمكن رؤية الموضوع بأكمله ان النظام السوفياتي باقطابه الاساسية الثلاثة، الحزب والجيش والمخابرات، اعلن حالة طوارئ في البلاد ولم يستطع ان ينفذها، وذلك نتيجة لتطور مركب يعود تاريخه الماضي الى نشأة وتطور النظام السوفياتي، ويعود تاريخه الحاضر الى عملية اعادة البناء التي انطلقت عام ٨٥ كعملية اصلاحية من داخل النظام انتهت الى طريق مسدود. لقد استند منظمو المحاولة الانقلابية الى بنددين في الدستور لاضفاء الطابع القانوني على اعلان حالة الطوارئ: البند الأول ويحمل الرقم ١٢٧ (٧) ويتصل بممارسة نائب رئيس الدولة للسلطة في حالة عدم تمكן الرئيس من ممارستها لاي سبب من الاسباب. والبند الثاني ١٢٧ (٢) وهو يتتيح لرئيس الدولة اعلان حالة الطوارئ في البلاد مع تحديد المنطقة والمدة الزمنية وبعد ابلاغ السلطة المحلية بذلك.

وبعد استناد قادة المحاولة الى هذين البنددين في الدستور، اعلنت بعض

الجمهوريات ومنها روسيا وجمهوريات البنطيق عدم قانونية الانقلاب، وبدأت بين الطرفين حرب، يمكن ان نطلق عليها اسم "حرب قوانين"، عبرت عن ازدواجية السلطة في الاتحاد السوفييتي. ولم يكن باستطاعة اعضاء لجنة الطوارئ اعتقال قادة "المعارضة"، ولا اغلاق وسائل الاعلام ولا فرض منع التجول الذي اعلن ...الخ، كما لم تستطع "المعارضة" ان تحرك الجماهير ولا ان تنجح الاضراب العام الذي اعلنه يالتسين يوم ٨/١٩ ولا تنظم مظاهرات جماهيرية عارمة. ولم يكن غباء اعضاء لجنة الطوارئ ولا "شطاره" يالتسين هي التي افشلت حالة الطوارئ، بل افشلها واقع تفكك وتفتت النظام السوفييتي. وكما كان هنالك من قفز عن سور المحيط باحواض السفن المحاصرة في جدانسك ليخاطب العمال المحاصرين (فاليسا)، كان هنالك من يصعد في ظرف التوازن على دبابة ليلقي خطابا يعلن فيه ان حالة الطوارئ غير قانونية. هذه لحظات التاريخ النادرة التي ينشأ فيها امثال فاليسا ويالتسين ليتحولوا الى زعماء بونابرتين.

لن تستطيع لا في محاضرة ولا في الف محاضرة ان تخلص من تأثير وسائل الاعلام المحسوبة في العقد الأخير. لقد اقتتنع العالم ان هنالك انقلابا شيوانيا متشددرا في الاتحاد السوفييتي. وكما هو مطلوب في الدراما الاعلامية المتلفزة انقسم ابطال مسرحية موسكو الى اخيار واشرار. وكان المحترف الرمادي ياناييف ومعه السبعة الآخرون اعضاء لجنة الطوارئ (ستة منهم عينهم غورباتشوف في مناصبهم) يمثلون الشر بعينه، فيما كان يالتسين يمثل قوى الخير والديمقراطية الصاعدة. ان روبية الأمور بشكل علمي في عصرنا يعني تجاوز مقولات وسائل الاعلام المchorة التي تخضع لقوانين الدراما كما تخضع لقوانين السوق. ولا مجال للوصول الى اي حكم علمي على الامور دون تجاوز كلاسيكيات الخير والشر وانتقائية وتصنيفية وسائل الاعلام. وكما كان نقد الايديولوجيا في العصور السابقة يبدأ بنقد الدين، فهو في عصرنا يبدأ بنقد وسائل الاعلام. اي ان نقد الايديولوجيا يبدأ بنقد الوعي المقلوب في مشهدية وسائل الاعلام.

منذ ان قام كافنياك بقمع ثورة ١٨٤٨ في فرنسا الى ان اطاح بيتوشيت بالسلطة المنتخبة في تشيلي واحادث تيان مان مين في الصين قبل عامين، نشأت

تجربة تاريخية طويلة تدل على ان من الممكن فرض قوانين السوق الرأسمالية بالقوة وبالانقلابات والديكتاتوريات العسكرية. وليس هناك اي دليل على ان ياناييف وزملاءه السبعة ارادوا العودة الى اقتصاد رأسمالية الدولة السوفييتي، بل هناك عدد من الادلة على انهم اصلاحيون ولكن من داخل النظام ارادوا انقاذ جهاز الدولة المركزي وهيبته وسلطته، في ظل انتقال منظم نحو رأسمالية السوق.

(٢)

ان التناقض الاساسي الذي جعل عملية الاصلاح من داخل النظام تصل الى طريق مسدود كمقدمة للانقلاب، هو التناقض بين "الglasnost" "والبيريسترويكا". ففي الوقت الذي حطمت فيه عملية الانفتاح شرعية السلطة، ضربت النظام المركزي، وهو الذات الاقتصادية المعاولة. ان النظام الذي يأخذ على عاته ترتيب مجمل الحياة الاقتصادية من انتاج المعدات الصناعية الثقيلة وحتى توزيع الاحدية وعلب السجائر، هو النظام الذي توسع على عاته المسؤولية حتى عن غياب على السجائر عندما تسنح الفرصة لذلك.

لقد قوشت عملية "الglasnost" بالتدريج النظام الاقتصادي التراتبي العمودي القادر على تحرير الاوامر الخاصة بعملية الانتاج والتوزيع، واتاحت للناس في نفس الوقت الفرصة للتعبير عن نقمتهم على الوضع الاقتصادي، دون ان يستطيع النظام تقديم بديل لذاته من داخله. وباختصار، زادت عملية "الglasnost" موضوعيا من تردي احوال الناس المعيشية ومن قدرتهم على التذمر والتعبير عن النسمة في نفس الوقت(٢). لقد أدى الانفتاح وحرية التعبير عن الرأي الى:

- ١) تقويض شرعية النظام.
- ٢) ادراك الفجوة بين الاتحاد السوفييتي والعالم الغربي من حيث مستوى المعيشة والتقدير التكنولوجي.
- ٣) تطوير تدريجي للميكانيزمات الازمة لتحويل الشكوى والتذمر الى صراع شامل مع النظام. وفي بلد مثل الاتحاد السوفييتي فان تقويض النظام السياسي يعني انهيار النظام الاقتصادي القائم ولو كان مشلولا ومصابا بالجمود.

لقد دمر غورباتشوف شبكة قديمة من العلاقات التراتبية الاقتصادية كانت تعمل دون نجاعة ولكنها تؤدي في نهاية الامر الى وصول خبز ونفانق بأسعار رخيصة الى الحوانيت، كل ذلك دون ان يقدم لها بديلاً ممثلاً في قوانين السوق (اللهم عدا السوق السوداء). وقد استعراض النظام وباستمرار منذ بداية البيريسترويكا عن قوانين السوق كبديل للخطة المركزية، بالتضخم المالي، اي طباعة النقود لسد العجز المالي المتوازع، ثم رفع الاسعار باستمرار لامتصاص فائض الاموال التي لا تجد مقابلها بضائع معروضة في السوق. ونتيجة لارتفاع الاسعار الاخير في نيسان ١٩٩١، ارتفعت تكاليف المعيشة في الاتحاد السوفييتي بنسبة ٧٤٪(٤). وفي ٢٠ تموز ١٩٩١ كشف البنك المركزي في الاتحاد السوفييتي غير ان طباعة النقود ازدادت بنسبة ٦٠٪ في النصف الأول من عام ١٩٩١، وان الخلل في الموازنة يبلغ ٦٠ مليار روبل أي ضعف ما كان مخططاً. وقد اعترف رئيس البنك فيكتور جيراتشينكو في ٩ آب انه أمر بطباعة ٨٠ مليار روبل على الأقل لتغطية العجز، أي بزيادة ٤٥ مليار عن المبلغ المقرر سلفاً(٥).

لقد وصل الاتحاد السوفييتي الى نسبة تضخم مالي تبلغ ١٠٠٪(٦) ويتوقع بعض الخبراء الاقتصاديين ان تصل النسبة الى ١٠٠٪ خلال فترة قصيرة اذا بقي الوضع الاقتصادي على ما هو عليه.

وبسبب المشاكل في الصناعة النفطية السوفييتية الناجمة عن التخلف التكنولوجي والفوضى في الفترة الأخيرة من ناحية، وانخفاض اسعار النفط من الناحية الأخرى، فقد انخفض احتياطي العملة الصعبة اللازم لشراء الواردات الضرورية، فانخفضت واردات الاتحاد السوفييتي بنسبة ٤٥٪ في الربع الأول من عام الانقلاب - وهي واردات ضرورية وحيوية للاستهلاك ولتشغيل بعض القطاعات الانتاجية.

في الوقت نفسه، ونتيجة لتعزز سلطة الجمهوريات الفدرالية على حساب سلطة المركز (سنعود الى هذا الموضوع لاحقاً) تمكنت هذه الجمهوريات من اعلان حرب

ضرائبية على السلطة المركزية، وبلغ حجم المبلغ المرفوض دفعه من المستحقات إلى ٢١ مليار روبل. ولكن الجمهوريات نفسها كانت تعيش خلاً لا مثيل له في موازناتها، فقد بلغ الخلل في روسيا وحدها ٢٠٠ مليار روبل وفي الجمهوريات كافة حوالي ٣٠٠ مليار روبل، أي ما يساوي ٣٪ من مجمل الدخل القومي السنوي^(٧).

إن الرقم الذي يعبر أصدق تعبير عن وضع الاقتصاد السوفييتي منذ العام ١٩٨٥ هو انخفاض الدخل القومي بمعدل ٤٠٪ سنوياً، ومن المتوقع أن يصل الانخفاض هذا العام إلى ١٠٪^(٨).

خلال عملية تأرجح طويلة، كانت تنتهي في كل جولة بأصدار عدد جديد من المراسيم والقوانين، هدمت البنية التراكمية للاقتصاد المركزي السوفييتي ولم يستطع عنها بعلاقات تبادل منتظمة تلقائياً بين الوحدات الانتاجية. وإذا كان التباطؤ والثقل قانون التبادل في الماضي، وإن لم تكن هناك نجاعة في تزويد المصانع والمزارع بالمواد الخام وقطع الغيار، فقد كان هناك خلال فترة البيرتسيرويكا عديد من المصانع والمزارع دون مواد خام أو قطع غيار، لأن علاقات التبادل نسفت تماماً. ولم تسفر الادارة الذاتية التي منحت لبعض الوحدات الانتاجية، في نهاية الأمر، إلا عن زيادة في الفوضى. فقد واصلت الادارات السابقة اتباع نفس الاساليب ولكن بمسؤولية ونظام محاسبة اقل من السابق. ولم ينشأ التنافس ضمن اطار السوق كبديل عن المحاسبة. وازداد الشعور بعدم المسؤولية بغياب مالك او صاحب للبيت ولو كان هذا المالك في السابق مجرداً في صورة الدولة او القطاع العام. كما انتشرت ظاهرة الرغبة في الاثراء السريع لدى المدراء قبل ان ينهار النظام بأكمله. وتذكر الاجواء السائدة في الاتحاد السوفييتي قبل محاولة الانقلاب بالاجواء التي سادت الوحدات الانتاجية والخدماتية في اوروبا الشرقية قبل انهيار الانظمة عام ١٩٩٠/٨٩ - الرغبة في السرقة والثراء السريع قبل ان تنهار عملية الاصلاح وتنهار معها البنية الاقتصادية والسياسية القديمة برمتها.

كما نشأت ظاهرة جديدة في الاتحاد السوفييتي، وهي ظاهرة مثيرة للقلق من

حيث حجمها، هي ظاهرة الجريمة المنظمة التي دخلت في الفجوة القائمة بين حاجة الناس الى الاستهلاك وشلل نظام التوزيع القائم، لتنظم "سوقا سوداء" متشعبة لم يسبق لها مثيل في الاتحاد السوفييتي او اوروبا الشرقية. مما دفع النظام الى تشكيل وحدات خاصة في وزارة الداخلية لمكافحة الجريمة المنظمة. لم يشهد الاتحاد السوفييتي مثل هذه الحالة من الفوضى ولم يشعر الناس بمثل هذه الدرجة من عدم الاستقرار وعدم الامان او غموض المستقبل منذ ثورة اكتوبر. لقد راهن منظمو المحاولة الانقلابية على هذه المشاعر الجماهيرية.

في ظل هذه الأحوال الاقتصادية التي أدت الى تصاعد موجة الاضرابات وانتقالها الرسمي من منطقة الى اخرى، خاصة لدى عمال المناجم في سيبيريا وبيلوروسيا، حاول النظام تهدئة النفوس تارة من خلال قطع الوعود بالانتقال تدريجيا الى اقتصاد السوق وتأميم الجماهير في الاستثمارات الاجنبية، وطورا بالتهديد باستخدام القوة لضبط عملية الانتاج.

لقد تأرجح النظام وتراجعت الى درجة زادت من ارباك الجماهير ومن عزلة النظام. فقد تبنى النظام في ربیع عام ١٩٩٠ خطة ستفسلاف شتالين وجريجوري يافلينسكي للانتقال خلال ٥٠٠ يوم الى اقتصاد السوق ثم عاد وتخلى عنها في خريف نفس العام. وبذا ان النظام عاجز عن اتخاذ قرار يرضي القوى الجديدة التي نشأت في ظل عملية الاصلاح، ويحافظ في نفس الوقت على امتيازات النظام المركزي الذي ما زال اساس السلطة السوفييتية وعلى رأسها غورباتشوف نفسه.

مع مطلع خريف هذا العام بدأ السوفييت ينتظرون شتاء طويلا وباردا وقاسيا. ولكن ندرك حجم المأساة يجب ان نتذكر ان الاتحاد السوفييتي الذي استورد ١٦ مليون طن من الحبوب في العام الماضي سيضطر الى استيراد ٤٠ مليون طن في العام القادم^(٩). يضاف الى ذلك ان شبكة التوزيع القائمة في البلد غير قادرة على ايصال الغذاء المستورد في الوقت المحدد (أي قبل ان يتلف نصفه) الى المستهلك، كما تضاف الى ذلك المخاوف من حروب غذائية تشنه الجمهوريات السوفييتية ضد

بعضها نتيجة للصراعات القومية او نتيجة للبحث عن الربح، كما حدث في اوكرانيا التي بدأت تلوح بذلك (١٠).

ووقيع الطامة الكبرى عندما عاد غورباتشوف من مؤتمر الدول الصناعية السبع خالي الوفاض، الا من وعود قطعتها هذه الدول بدعم الاقتصاد السوفييتي عن طريق ايفاد الخبراء واسداء المشورة من اجل تعزيز عملية الاصلاح، ومنح الاتحاد السوفييتي صفة مراقب في صندوق النقد الدولي.

(٢)

هناك تشابه واضح بين احداث ١٩٨٩ في بلدان اوروبا الشرقية واحداث ١٩٩١ في الاتحاد السوفييتي. ففي كلتا الحالتين لم يعد الحديث ممكنا عن عملية اصلاح تجري داخل النظام، واصبح واضحا ان العملية هي عملية انهيار شامل. ومن المفيد ان نتذكر ان الاثر الأول لانهيار انظمة اوروبا الشرقية عام ١٩٨٩ على الاتحاد السوفييتي، كان الغاء البند السادس في دستور البلاد في ذلك العام والذي يفرد دورا قياديا للحزب الشيوعي السوفييتي.

في ١٢ حزيران ١٩٩١ انتخب بورييس يالتسين في انتخابات مباشرة تجري لأول مرة رئيسا لجمهورية روسيا - وكان جابرييل بوبوف قد انتخب رئيسا لبلدية موسكو واناتولي سوبتشاك رئيسا لبلدية ليتنغراد (سان بترسبرغ حاليا)، بعد ان صوت ٥٥٪ من سكان المدينة لصالح تغيير اسمها) - والثلاثة يمثلون الاوساط الراديكالية في المعارضة الروسية التي دعت الى التخلص عن الحكم الشيوعي. وقد حصل اولئك المرشحون بال معدل على ٦٥-٦٠٪ من اصوات الناخبين مقابل معدل ٣٥٪ لكافة المرشحين الحزبيين. كان بالامكان استشفاف وادرار اهمية هذه الانتخابات واتجاهاتها اذا قورنت مع انتخابات ٤ حزيران في بولندا التي قامت بعدها اول حكومة غير شيوعية في اوروبا الشرقية.

لقد اعتقدنا في البداية ان الاحداث في اوروبا الشرقية والتي استوردت

الشيوعية بالاحتلالات العسكرية بعد الحرب العالمية الثانية، تختلف نوعياً عن التحولات في الاتحاد السوفييتي (في روسيا بشكل خاص) حيث يمتلك الحزب الشيوعي تقاليد قومية وحيث يتمزج التضامن مع النظام بالتفاعل مع الوطن. ولكن التحولات المتأخرة في الاتحاد السوفييتي أثبتت أن علاقة الشعب بالنظام لا تختلف جوهرياً عن علاقة بقية شعوب أوروبا الشرقية بانظمةها. وأن مفهوم الوطن هو مفهوم متغير باستمرار، كما نشهد الان في يوغوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفييتي مع ميل واضح إلى ربط الوطن بالانتماء القومي - ربما كان بالأمكان تدارك الأمور في الاتحاد السوفييتي لو حاول النظام ولو مرة واحدة التعامل مع تقاليد وتاريخ الحزب في ذلك البلد ببعض الحذر، أو طرح بدائل واحد معقول للابدبيولوجية القومية المحلية التي أخذت بالانتشار في أواسط الجماهير الواسعة كالنار في الهشيم. وابرز مثال على ذلك موقف النظام من الهجرة اليهودية، فلم يصدر النظام بياناً أو تصريحاً واحداً رسمياً يأسف فيه على هجرة اليهود السوفييت أو يدعوهم إلى البقاء أو يتتعهد بحمايتهم، اذا صح ان ظاهرة العداء للسامية أخذت في الانتشار من جديد في روسيا وأوكرانيا.

لقد اعتقد غورباتشوف ان باستطاعة التكنوغراف الذي نشأ داخل الجهاز الحزبي والذي ينتمي هو إليه، ان يقوم باصلاح النظام من الداخل (وهم انتشر في بلادنا حول تجديد شباب الاشتراكية). ولكن من اجل ذلك كانت هناك حاجة إلى تحريك جماهير الشعب. ولكن التجربة أثبتت انه حين تطلق الحرفيات الديموقراطية لتحرير الجماهير فإن العملية تطلق طاقات لم تكن مأخوذة بالحسبان(11). لقد أدت الحركة الاصلاحية مع الافتتاح الذي رافقها إلى نشوء قوى جديدة تحالفت مع القوى الاصلاحية، ولكن بجدول اعمال مختلف ومن منطلقات مختلفة، تصب جميعها في نسف النظام القائم من اساسه لا في محاولة احيائه. وابرز مثال على هذه القوى في البداية كان اندريله ساخاروف المدافع الدؤوب عن حقوق الانسان في الاتحاد السوفييتي، ولكن الامثلة تجاوزت الحصر والتعداد فيما بعد. وبين الحاجة إلى كسب حلفاء جدد لعملية الاصلاح من ناحية، والدافع إلى المحافظة على النظام القائم من الناحية الأخرى، كانت العملية تخرج عن حدود السيطرة في كل مرحلة ليتغير بعدها جدول الاعمال. وكان عقب اخيل لكل هذه العملية هو الانتخابات

التي تنظم من حين الى آخر لتخرج عن الاطار الذي رسم لها، لانها حين تحقق النتائج المرجوة للمصلحين ضد المحافظين تعطي دفعة للحلفاء العملية الاصلاحية الذين ي يريدون من خلالها الاجهاز على النظام برمتة. بعد كل انتخابات في اوروبا الشرقية، وحتى الانتخابات غير الديمقراطية والمراقبة منها، خرج اعداء النظام بانجازات اكبر، كانت تؤدي في العادة الى عقد حواجز الدائرة المستديرة والتي تقود في البداية الى مشاركتهم في السلطة ثم الى انتقال السلطة كاملة الى ايديهم في الانتخابات المقبلة: ومن الامثلة الكلاسيكية على ذلك هنغاريا وبولندا.

عندما نظمت انتخابات عامي ١٩٨٩ - ١٩٩٠ في الاتحاد السوفييتي حصل مرشحو غورباتشوف على الاكثرية المنشودة، ولكن وفي نفس الوقت دخل الى مؤتمر مفوضي الشعب مندوبون تنظموا في النهاية في قتل تشبه القوائم الحزبية، فقد تحلقت حول اندريه ساخاروف، مثلا، كتلة اطلق عليها اسم "كتلة الاقاليم" كان من ابرز اعضائها بوبوف (رئيس بلدية موسكو لاحقا) وسوبيتشاك (رئيس بلدية ليننغراد لاحقا) وقد تحركت هذه الكتلة بشكل واضح منذ تشكيلها من اجل تغيير النظام القائم بتجاوزها حدوده، اصلاحه. ومع ان الكتلة لم تنشر اهدافها فقد كان من الواضح ان هدفها تغيير السلطة واقامة حكومة دستورية ليبرالية والانتقال الى نظام السوق في الاقتصاد.

في نفس الفترة وقعت احداث اوروبا الشرقية التي قدمت نموذجا عن امكانية انهيار السلطة التي لم تقم حتى بالدفاع عن نفسها. وبدأت ظاهرة جديدة في العملية الاصلاحية هي ظاهرة حرب القوانين بين الجمهوريات السوفييتية والنظام المركزي. فقد أخذت الجمهوريات تنس قوانين تتعارض مع القوانين المركزية وتدفع باتجاه نقل الصالحيات بالتدريج الى الجمهوريات من طرف واحد دون انتظار موافقة النظام المركزي. وقد تقدمت هذه العملية بشكل زائف وتدرجي، وعندما حل صيف ١٩٩٠ كان النظام المركزي قد اصبح ضعيفا جدا.

في آذار ١٩٩٠ انتخب بوبوف رئيسا للبلدية موسكو كممثل عن "حركة روسيا الديمقراطية" وسوبيتشاك رئيسا للبلدية ليننغراد. كما انتخب يالتسين، الذي سبق

أن أقيل من امانة منظمة موسكو الحزبية، نائبا للبرلمان عن مدينة سفيردلوفسك السiberية، ثم انتخب بمعارضة من غورباتشيف رئيسا لبرلمان روسيا. وبعد هذا الانتخاب اعلن البرلمان السيادة الروسية.

ردا على هذه التطورات، وبعد ان اعلنت جمهوريات البلطيق استقلالها، بدأ النظام المركزي في خريف ١٩٩٠ بشن حملة ردة على الاصلاحات، بعد ان بدأ أن سلطته أخذة في التآكل والتدمر. في تشرين الأول عقد اجتماع لقيادة وممثلي المجمع الصناعي العسكري مع غورباتشوف تخلّى بعدها الأخير عن خطة ال ٥٠٠ يوم الاقتصادية والتي تهدف الى نقل البلد الى اقتصاد السوق الحرة. في تشرين الثاني وبعد اجتماعه مع الف من ضباط الجيش الكبار، تخلّى غورباتشوف عن وزير داخليته الاصلاحي فاديم باكاتين وعين بدلا منه رئيس جهاز المخابرات السابق بورييس بوغو (الذي شارك في تنظيم المحاولة الانقلابية لاحقا). في تشرين الثاني استقال شيفارنادزه وزير الخارجية بعد خطاب مفاجئ حذر فيه من خطر الديكتاتورية. في كانون الأول أقيل ريشكوف من رئاسة الحكومة لصالح فالنتين بافلوف الاكثر محافظة، وانتخب ياناييف نائبا لرئيس الدولة (وكلاهما شارك في المحاولة الانقلابية). وفي نفس الفترة تم رupture قوات الجيش والشرطة ضد الحركات الوطنية في لتوانيا ولاتفيا في احداث اسفرت عن مقتل ٢٠ شخصا. واستمرت الردة على الاصلاحات من خريف ١٩٩٠ حتى مطلع ربيع ١٩٩١، وفي هذه الفترة بدأ كأن غورباتشوف يتحول الى ياروزلسكي ضد نفسه.

في هذه المرحلة لعبت الفوضى الاقتصادية دورا هاما في اظهار تحرك الجهاز المركزي كأنه استجابة لخوف الجمهور من انعدام الأمن الاجتماعي والاقتصادي. وتميزت الخطوات الاقتصادية التي أعدتها رئيس الحكومة الجديدة بعودتها الى التشديد على الخطة المركبة والانضباط في العمل ودفع الضرائب. وقد فسر بعض المعلقين الاقتصاديين هذه الخطوات بأنها اقتداء بالنموذج الصيني الذي يحاول الانفتاح اقتصاديا مع المحافظة على نظام مركزي متباين مع القطاع الخاص في ظل ديكتاتورية سياسية.

ولكن هذه التطورات التي حيرت المعلقين السياسيين في حينه، والتي تفجر فيها الصراع بين غورباتشوف وبالتالي التسرين إلى درجة المشادات الإعلامية، كانت مقدمة إلى عودة الإصلاح بشكل أعنف، وإلى عودة معارضي السلطة إلى المسرح السياسي أكثر قوة وبأوراق مكشوفة، محمولين على اكتاف حركة الإضرابات التي أخذت في الانتشار غير مذعنة لقوانين السلطة التي سنت خصيصاً ضد الإضرابات.

(٤)

في أيار ١٩٩١ عاد عمال سيبيريا إلى الإضراب الذي استمر أكثر من شهرين هناك، ثم امتد ليشمل مناجم بيلاروسيا، ورفعت في هذا الإضراب، إضافة إلى المطالب الاقتصادية، شعارات سياسية. وكانت جماهير موسكو قد خرقت قرار منع المسيرات في موسكو فخرجت في مسيرة ضمت مئات الآلاف يوم ٢٨ آذار. في هذه الفترة استصدر يالتسين من برلمان روسيا قراراً ينص على إجراء انتخابات مباشرة لرئاسة الجمهورية في ١٢ حزيران.

لم ينته الإضراب في سيبيريا إلا بعد موافقة النظام المركزي على إبرام اتفاقية ١+٩ بين النظام المركزي و ٩ جمهوريات (لم تنضم إلى هذا الاتفاق ست جمهوريات هي جمهوريات القفقاز والبلطيق). وفي حين حصل غورباتشوف على وعد بالامتناع عن الإضراب والالتزام بانظمة العمل، حققت الجمهوريات أكثر من ذلك بكثير:

- ١) حق الانفصال مبدئياً لجمهوريات القفقاز والبلطيق.
- ٢) تحويل عدد من الصالحيات الاقتصادية الهامة إلى جمهوريات.
- ٣) وعد بانتخابات عامة حرة في العام ١٩٩٢.
- ٤) تحويل ملكية المناجم في سيبيريا إلى جمهورية روسيا كمرحلة أولى نحو تحويلها إلى وحدات انتاجية تعمل مباشرة بناء على حاجات السوق لا بناء على متطلبات الخطة المركزية.

وقد تضمنت الاتفاقية بنوداً أخرى لم تنشر في حينه، مثل السماح بتأسيس

محطة بث تلفزيونية تابعة مباشرة لجمهورية روسيا، وجهاز مخابرات منفصل نسبياً يتعامل مباشرة مع الحكومة الروسية^(١٢).

بعد ذلك قامت أول حكومة غير شيوعية في روسيا، حكومة ذات صلاحيات. ونمت معها ازدواجية واضحة في السلطة، وأصبحت مسألة الأخلاقيات بالتوازن القائم بين السلطتين الشيوعية المركزية والروسية غير الشيوعية مسألة وقت فقط؛ إما أن يقوم النظام المركزي "بانقلاب" يعيد تجميع السلطة في يديه، وإما أن تنتقل كافة السلطات إلى حكومات غير شيوعية تقوم في الجمهوريات بعد أن قامت في الجمهورية الكبرى.

لقد ثبت تاريخياً أن من غير الممكن أن تكون ازدواجية السلطة حلاً على المدى البعيد. فازدواجية السلطة هي مقدمة لجسم موضوع السلطة. في المرحلة الأولى عبر عن التوازن بين السلطتين بمصالحة بين غورباتشوف وياتسين بعد قطيعة دامت منذ أقصاء الثاني عن أمانة منظمة موسكو الحزبية. ولكن بعد توقيع اتفاقية ١٩٩١ تصالح ياتسين مع غورباتشوف من منطلق القوة والصلاحيات التي انتقلت إلى يديه.

كان مفترضاً أن تتطور هذه المعاهدة إلى معاهدة جديدة بين المركز والجمهوريات، اقر لها ان توقع يوم الثلاثاء ٢٠/٨/١٩٩١. ولكن قبل هذا الموعد بيومين تحرك النظام المركزي في محاولة انقلابية لإعاقة العجلة إلى الوراء، ولكنه تحرك متأخراً بعد أن فقد قدرته على الحركة فقد تراتبيته الداخلية ونظامه الداخلي، أي بعد أن فقد هيبته حتى لدى أجهزة الأمن.

وفي الحقيقة فإن المحاولة الانقلابية بدأت بعد توقيع اتفاقية ١٩٩١ مباشرة، فقد تقدم نفس أعضاء "لجنة الطوارئ" لاحقاً باقتراح إلى اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي، الذي عقد بعد التوقيع لفترة غورباتشوف. ولكن غورباتشوف هزم هذه المحاولة التي تخلّى عنها أصحابها بسبب حاجتهم إلى التحالف مع غورباتشوف ضد التيار الراديكالي. وفي نهاية حزيران عاود التيار

المحافظ المحاولة في اجتماع مجلس السوفيت الأعلى حيث اقترح رئيس الحكومة بافلون على المجلس انتزاع حق سن المراسيم من غورباتشوف وتحويله اليه. وفي نفس الجلسة اتهم يازوف وبرغوغورباتشوف بالمسؤولية عن الانهيار الشامل في البلاد.

ثبت بعد كل هذه المحاولات ان غورباتشوف غير قادر على الفعل وانما على الرد فقط حتى هذه المرحلة استفاد هذا الرجل الذي تحول الى اداة التاريخ من حاجة كل طرف الى التحالف معه ضد الطرف الآخر، فالراديكاليون في حاجة اليه ضد المحافظين، والمحافظون في حاجة اليه ضد الاصلاحيين. لقد اصبح غورباتشوف في النهاية اسير التوازن، لا يمثل قوة تتجاوز التوازن ذاته، فهو لم يستطع التحرك لمعاقبة او اقالة اي من معارضيه. ووصلت البريسترويكا الى طريق مسدود. في هذه المراحل كان غورباتشوف يتقدم باقتراحات تبدو للعالم أجمع أنها غريبة ومتاخرة وغير ذات أثر. فبعد عودته من اجتماعه مع زعماء الدول الصناعية السبع الكبرى اقترح في اجتماع للجنة المركزية تغييرا في برنامج الحزب يقضي باستبدال الماركسية-اللينينية بممطلح "اشتراكية انسانية وديمقراطية"، وكأنه كان هناك اي اثر للماركسية-اللينينية، وكان كلمة اشتراكية انسانية تعني شيئاً بالنسبة الى ممارسة السلطة او تحدث اي تحسن على الاوضاع الاقتصادية والسياسية المتدهورة في البلاد.

(٥)

في ١٨ آب ١٩٩١، اي قبل حلول موعد توقيع المعاهدة الجديدة بيومين، وجه كل من لوكيانوف، باكلانوف، كريشكوف، ويازوف نداءات حثيثة الى غورباتشوف باعلان سياسة طوارئ لضبط الاوضاع في البلاد، ثم توجه وفد منهم لزيارتة في شبه جزيرة القرم، حيث طلبوا منه التوقيع على مرسوم يقضي باعلان حالة الطوارئ في البلاد، وعندما لم يذعن غورباتشوف لمطلبهم بدأت المحاولة الانقلابية الفاشلة بتشكيل لجنة تعلن حالة الطوارئ في بعض مناطق البلاد وتعفي غورباتشوف من صلاحياته مؤقتا لصالح نائبه ياتييف.

وتورط قادة الجهاز المركزي في محاولة انقلابية لم يحضرها له تحضيرا مدروسا. والحقيقة أننا لو راجعنا التاريخ السوفياتي وتاريخ انظمة اوروبا الشرقية لوجدنا ان هذه المحاولة قد تعتبر محاولة نقل طبيعية للسلطة من يد الى اخرى داخل جهاز الدولة المركزي، ولكن عدم قدرة الجهاز في هذه المرة على الحركة جعل الأمر يبدو كأنه محاولة انقلابية فاشلة. ان النموذج الذي احتذاه قادة المحاولة الانقلابية هو نفس نموذج تجريد بيريا من مناصبه عام ١٩٥٢ وتجريد خروتشوف من مناصبه عام ١٩٦٤. لكن في السابق كانت قمة الهرم السلطوي وحدها في حاجة الى التحرك لجسم الموضوع، اما في حالتنا فان الرئيس عندما تحرك انفصل عن الجسد - لقد كانت القمة منفصلة انفصلا تماما عن واقع البلاد دون ان تدري، والدليل على ذلك انها لم تدع لا الحزب ولا سكرتариته الى الاجتماع لدعمها. ولذلك فان الحقيقة، ورغم ما اشاعته وسائل الاعلام الغربية واوساط يالتسين، هي أن الحزب لم يشرك ولم يستشر في المحاولة الانقلابية، لقد استبعد قادة الانقلاب نائب الامين العام للحزب فلاديمير ايفاتشنكو لأنهم لم يثقوا به ولا بالقيادة الجديدة للحزب.

لم يعلن قادة المحاولة حالة الطوارئ في كافة انحاء البلاد، ولم يستطعوا تطبيقها حيث اعلنت، كما لم يغلقوا الموانئ والمطارات. وبذا منذ اليوم الأول ان قادة المحاولة نادمون على ما قاموا به ولكنهم لا يدرؤن طريقا للعودة. وكانت الضربة القاصمة رفض الوحدات الخاصة في المخابرات اقتحام مبنى البرلمان الروسي (المبني الذي سمي "تحببا" البيت الابيض) واعتقال قادة المعارضة. هذا الرفض افسح المجال ليالتسين ومن يدور في فلكه للتحرك. وبعد ان اتضح ان الحزب وجهاز المخابرات لا يدعمان المحاولة الانقلابية، فقط بعد ذلك، تحركت جماهير موسكو ضد الانقلاب - أما قبل ذلك فلم تجد النساء التي وجهها يالتسين للتظاهر والاضراب العام، آذانا صاغية.

بعد انهيار المحاولة المهزولة بدأ الانقلاب الفعلي في الاتحاد السوفياتي، الانقلاب على النظام من اجل تغييره تماما. وقد بدأ ذلك بعد ان استطاعت المعارضة التي تمسك بزمام احد طرفي السلطة المزدوجة اصدار المراسيم

التي تقضي باعتقال قادة المحاولة الانقلابية، واخراج الحزب الشيوعي من دائرة النشاط القانوني، واغلاق صحيفة البرافدا، واعلان بالتسين نفسه قائدا للقوات المسلحة في جمهوريات روسيا.

هنا تبدأ مرحلة جديدة في التاريخ العالمي بنهاية القرن العشرين سياسيا، القرن الذي بدأ سياسيا بالحرب العالمية الأولى واقتحام قصر الشتاء في سان بترسبورغ الذي بدا كأنه اقتحام للسماء.

الهوامش

- (١) Herald Tribune, September 23, 1991
نشرتها صحيفة هارتس ١٩٩١/٩/٦.
- (٢) Bohdan Krawchenko, Prestroika and the Soviet انظر
- (٣) Working Class, Critique 22, 1990
- (٤) Herald Tribune, August 22, 1991
- (٥) Financial Times, August 9, 1991
- (٦) Economist, August 24, 1991
- (٧) نفس المصدر.
- (٨) Economist, September 14, 1991
- (٩) Gardian, September 8, 1991
- (١٠) Economist, September 14, 1991
- (١١) Martin Malia, The New York Review of Books, September 18, 1991 نشر مارتن ماليا هذا المقال قبل المحاولة الانقلابية وقد اثبتت الاحداث دقة توقعاته.
- (١٢) نفس المصدر.